

# اردو زبان

میں

## علمی اصطلاحات کا مسئلہ



از

مولوی عبد الحق صاحب

(معتمد اعزازی انجمن ترقی اردو پاکستان)

شائع کردہ

انجمن ترقی اردو پاکستان - کراچی

۱۹۴۹

---

مطبوعہ العرب پریس، کراچی - ۵

*W*  
CHECKED-2002

291 12 17  
215  
(21)

M.A.LIBRARY, A.M.U.



U33182

# اردو زبان میں

علمی اصطلاحات کا مسئلہ

307 1973

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

میرے علم اور تحقیق میں ہندوستانی زبانوں میں اردو ہی ایک زبان ہے جس میں زمانہ دراز سے علمی اصطلاحات پر غور و فکر کیا گیا اور مختلف اوقات میں اس کے اصول وضع کیے گئے۔ ایک صدی زیادہ کا عرصہ ہوا جب کہ دہلی کالج میں تمام جدید علوم مثلاً جغرافیہ، تاریخ، نیچرل فلاسفی، ریاضیات، معاشیات، قانون، طبیات وغیرہ وغیرہ اردو زبان کے ذریعے سے پڑھائے جاتے تھے۔ سارے ہندوستان میں صرف یہی کالج تھا جہاں اس اصول پر عمل ہوتا تھا۔ اس وقت کے ماہرین تعلیم نے نیز سرکاری رپورٹوں میں اس امر کا اعتراف کیا ہے کہ کالج کے مشرق شعبے کے طلبہ کی قابلیت ان طالب علموں سے کسی طرح کم نہیں جو انگریزی کے ذریعے ان علوم کی تحصیل کرتے ہیں۔ کالج کی مجلس ترجمہ نے تخمیناً ڈیڑھ سو کتابوں کا ترجمہ کیا یا کتابیں تالیف کیں۔ صرف ترجمہ ہی نہیں بلکہ اصطلاحات کے وضع کرنے کے اصول بھی تجویز کیے ہیں۔

یہاں ان اصول کا مختصر ذکر دلچسپی سے خالی نہ ہوگا۔

۱۔ جب سائنس کے کسی ایسے لفظ کا مترادف اردو میں موجود نہ ہو جو سادہ خیال ظاہر کرتا ہے مثلاً سوڈیم، پوٹے سیم، کلورین وغیرہ، تو وہ بجنسہ اردو میں لے لیا جائے۔ یہی اصول ان القاب و خطابات اور عہدوں کے متعلق بھی اختیار کیا جائے جن کا ذکر تاریخ میں آتا ہے۔

۲۔ جب سائنس کے کسی ایسے لفظ کا ہم معنی اردو لفظ موجود ہے جو سادہ خیال ظاہر کرتا ہے تو اردو لفظ استعمال کیا جائے۔ مثلاً آئرن کے لئے لوہا، سلفر کے لئے گندھک، منسٹر کے لئے وزیر، سمنز *Summons* کے لئے طلب نامہ۔

۳۔ اگر لفظ مرکب ہے اور اس کے دونوں جز انگریزی ہیں اور دونوں میں سے کسی کا ہم معنی لفظ اردو میں نہیں تو وہ لفظ بجنسہ اردو میں منتقل کر لیا جائے مثلاً ہائی ڈرد کلورین۔ کیوں کہ ہائی ڈروجن اور کلورین کے ہم معنی لفظ اردو میں نہیں ہیں۔ لیکن اس کے یہ معنی نہیں کہ پورے انگریزی جملے کو اردو میں لے لیا جائے۔

۴۔ اگر لفظ مرکب ہے اور اردو میں اس کا

کوئی ہم معنی لفظ نہیں، مگر اس کے ہر دو اجزا کے الگ الگ مترادف اردو میں موجود ہیں تو یا تو ان دونوں کو ملا کر یا کسی دوسرے مساوی مفہوم کے الفاظ میں ترجمہ کر لیا جائے جیسے کرانو لوجی *Chronology* کا ترجمہ علم زمان، ہاؤس آف لارڈز کا کچھری امیروں کی، ہاؤس آف کامنز کا کچھری وکلاے رعایا کی یا صرف کچھری وکلا کی۔

۵۔ جب یہ قاعدہ یا قاعدہ ذیل آسانی سے مطابق نہ ہو تو پھر غیر زبان کا لفظ اردو میں لے لیا جائے۔ جیسے ہائیڈروجن، نائٹروجن وغیرہ۔

۶۔ اگر مرکب لفظ ایسے دو مفرد الفاظ سے بنا ہے جن میں سے ایک کا مترادف اردو میں موجود ہے مگر دوسرے کا مترادف نہیں ہے تو ایک انگریزی اور دوسرے اردو سے مرکب بنالیا جائے۔

۷۔ بعض لفظ ایسے ہیں جیسے آرڈر *Order* کلاس، جنس *Genus*، سپیشیز *Species* جن کے مترادف اگرچہ کسی نہ کسی صورت میں اردو میں پائے جاتے ہیں تاہم انگریزی الفاظ اردو میں منتقل کر لئے جائیں تو مناسب ہوگا۔ کیونکہ اردو میں اس قبیل کے الفاظ ایک دوسرے

کے مترادف ہوتے ہیں اس سے اصل مفہوم کے سمجھنے میں مغالطہ پیدا ہو جاتا ہے۔ حالانکہ ان الفاظ کے معانی کا امتیاز نیچرل ہسٹری میں بہت اہم ہے۔

۸۔ درختوں کے انواع (یا خاندانوں) کے نام یا تو اس نوع خاندان کے کسی ممتاز فرد کے نام پر رکھے جاتے ہیں یا نوع کے بعض مشترک خواص کی بنا پر نام رکھ لیا جاتا ہے۔ اس قاعدے کی پابندی اردو میں بھی کی جائے۔ اگر یہ زیادہ سہل اور کارآمد ثابت ہو کہ ہر نوع (خاندان) کے الگ الگ نام صرف اس کے خاص اور نہایت ممتاز افراد پر رکھے جائیں تو پھر یہی کیا جائے۔

اوپر کے قواعد میں اردو مترادف سے ایسا لفظ مراد ہے جو ملک کے تعلیم یافتہ اور متوسط درجے کے طبقے میں معروف ہے۔ اگر ہماری مشرقی زبانوں کی لغات میں کوئی ہم معنی لفظ نہ ملے اور پختوں اور مولویوں سے پوچھنے کی ضرورت پڑے تو اس سے تو یہ بہتر ہے کہ انگریزی لفظ ہی اختیار کر لیا جائے۔ سائنس کا ترجمہ انگریزی سے کیا جائے گا اس لیے انگریزی الفاظ سے زبان کو بچانا ناممکن ہے۔ ساتھ ہی یہ بھی ہدایت کی گئی تھی کہ جہاں تک آسانی سے ممکن ہو انگریزی الفاظ کے استعمال سے احتراز کیا جائے۔

جو شخص کسی سائنس کی کتاب کا ترجمہ کرنا چاہتا ہے تو اُسے چاہیے کہ اس سائنس پر جو کتابیں اس سے قبل لکھی جاچکی ہیں انہیں مہیا کرے اور جب تک کوئی خاص وجہ نہ ہو انہی الفاظ کے استعمال کرنے کی کوشش کرے جو ان کتابوں میں استعمال کیے گئے ہیں۔ جب کسی انگریزی جملے میں کسی خاص واقعے کی طرف اشارہ ہو جس سے اہل ہند واقف نہ ہوں تو مترجم کو چاہیے کہ حاشیے میں یا مناسب ہو تو متن میں اس کی مختصر طور پر تشریح کر دے۔

مترجم کو لفظ بہ لفظ ترجمے کی کبھی کوشش نہیں کرنی چاہئے۔ ترجمے میں سب سے بڑی بات اصل مفہوم یعنی جملے کے معنی اور مطلب کو صحیح طور سے ادا کرنا ہے خواہ اس کی ساخت یا طرز ادا کیسی ہی مختلف کیوں نہ ہو۔

کیمسٹری کی اصطلاحات کے متعلق یہ مشورہ دیا گیا تھا کہ تمام انگریزی اصطلاحی لفظ بہ جنسہ اردو میں لے لینا مناسب ہوگا۔ البتہ جن کیمیائی عناصر کے نام اردو میں موجود ہیں وہ ویسے ہی رہنے دئے جائیں۔ لیکن مرکبات میں انگریزی نام ہی رہیں جیسے ہائیڈرو سلفرک وغیرہ۔ چون کہ اصطلاحی الفاظ کے مادے تعداد میں زیادہ نہیں اس لیے ان کی تفہیم میں کچھ زیادہ مشکل نہ ہوگی۔

نباتیات کا ترجمہ بہت کٹھن ہے۔ یورپ مصطلحات کا لفظی ترجمہ بالکل مہمل ہو جائے گا۔ البتہ جو دوسرا طریقہ درختوں کے خاندانوں کے نام رکھنے کا بتایا گیا ہے وہ زیادہ بہتر ہے اور عام طور پر مستعمل ہے، خصوصاً ایسی حالت میں جب کہ یورپ میں کسی خاندان کے نہایت ممتاز افراد وہی نہیں ہوتے جو ہندوستان میں ہیں۔ بہر حال یہ نہایت ضروری ہے کہ کوئی صاحب جو نباتیات کا علم رکھتے ہوں اور اردو بھی خوب جانتے ہوں اس کام کو انجام دیں۔

یہ اصول اس زمانے کے اعتبار سے بہت مناسب اور معقول تھیے۔ یہ کالج اگر قائم رہتا تو اردو کی بہت بڑی خدمت کرتا اور یہی سب سے پہلی اردو یونیورسٹی ہوتا۔

اس کے بعد جسے کوئی ستر سال کا عرصہ ہوتا ہے مولوی سید حسین بلگرامی (نواب عماد الملک مرحوم) نے ایک نہایت عالمانہ اور ناقدانہ مقالہ اس موضوع پر لکھا۔ اس مقالے کی تحریر کا باعث یہ ہوا کہ اس زمانے میں حکومت بنگال نے دیسی زبانوں میں طبی رسائل کی تالیف کے لیے ایک کمیٹی مقرر کی تھی۔ کمیٹی کے دو ارکان نے اپنی تجویزیں پیش کیں۔ ان میں سے ایک اس وقت کے فاضل اور ماہر علم اللسان بابو راجندر لال مہر تھے۔ ان کی تجویز کے متعلق نواب صاحب



لکھتے ہیں کہ » علمی اصطلاحات پر اس سے زیادہ مبسوط بحث پہلے کبھی میری نظر سے نہیں گزری « ۔ دوسرے مالک کے نام ور طبیب مولوی تمیز الدین خان بہادر تھے جنہیں صوبہ بنگال کی دونوں زبانوں میں علوم تشریح الابدان اور طب کی تعلیم کا بہت بڑا تجربہ تھا ۔ تیسری تجویز رائے سوہن لال مہتمم مدارس حلقہ بہار کی تھی جن کا کلکتہ کی کمیٹی سے کوئی تعلق نہ تھا ۔ ان تینوں تجویزوں پر نواب صاحب مرحوم نے بڑی غائر نظر ڈالی ہے اور مفصل تنقید کے بعد وضع اصطلاحات کے متعلق اپنے اصول پیش کیے ہیں ۔

بابو راجندر لال متر اصطلاحات کے ترجمہ کرنے کے زبردست حامی تھے ۔ لیکن وہ ترجمہ لفظی پابندیوں میں جکڑا ہوا نہ ہو ۔ جیسے ہکھی پر مکھی ماردی ۔ بلکہ اس ترجمے سے ایسے الفاظ پیدا ہونے چاہیں جو اشیائے متذکرہ کے ایسے علامات کا کام دیں ۔ یہ نہیں ہونا چاہیے کہ وہ الفاظ اشیا کا دھندلا تصور ظاہر کریں جو زمانے میں کسی نسل نے غلطی سے ان کے متعلق اپنے ذہن میں قائم کیا تھا جس وجہ سے غلط الفاظ اس کی زبان میں ہمیشہ کے لیے داخل ہو گئے اور زمانہ قدیم سے مستعمل ہونے کے باعث اب تک مروج ہیں ۔

بابو صاحب نے اپنے مقصد کے لحاظ سے جملہ الفاظ کو

چھ قسموں میں تقسیم کیا - اس کا خلاصہ یہ ہے -

پہلی قسم میں زبان کے وہ معمولی الفاظ ہیں جو کبھی کبھی بطور اصطلاحات استعمال ہوتے ہیں - ان کا ترجمہ اپنی زبان میں کیا جائے -

دوسری قسم کے الفاظ میں جامد اسما اور مختلف چیزوں کے نوعی نام شامل ہیں - جیسے یسٹ (خمیر) مالٹ (شعیر منقوع) وغیرہ - گو یہ الفاظ نہایت عام فہم ہیں لیکن زیادہ تر ایک خاص فن میں استعمال ہونے کی وجہ سے انہوں نے نیم اصطلاحی شکل اختیار کر لی ہے - ان الفاظ کا ترجمہ کیا جائے یا مناسب ترمیم سے انہیں موزوں بنا لیا جائے اور بہ شرط ضرورت ان میں اصلاح کر لی جائے -

تیسری قسم کے الفاظ سائنس کی اشیا کے غیر اشتقاقی نام ہیں مثلاً کونین ٹیلیریم (دھات) ، اسیلیم (دھات) ، برومن (ایک مفرد مائع) وغیرہ - ابتدا میں جب یہ الفاظ وضع کیے گئے تو اکثر حالتوں میں جن چیزوں کے لیے استعمال کیے جاتے تھے ان کی کوئی خاصیت ظاہر کرتے تھے لیکن ان میں سے بہت سے الفاظ کے اشتقاقی معنی عرصہ دراز سے مفقود ہو گئے اور یہ الفاظ دوسرے درجے کے جامد بن گئے ہیں -

ان الفاظ کا املا خاص قواعد کی پابندی سے دیسی زبان میں لکھا جائے ۔

چوتھی قسم میں نباتات و حیوانات کے مرکب علمی ناموں کا شمار ہے جو ابتدا میں اشتقاقی معنی رکھتے تھے لیکن بہ وجوہ چند در چند ان میں سے اکثر الفاظ کی اب یہ کیفیت نہیں رہی اور اب وہ کسی خاص نوع یا جنس کا نام ظاہر کرتے ہیں ۔ مثلاً جونسیا ایسوکا ( *Jonesia Asoka* ) ، کوئیس بھکٹی ( *Coius Bhekti* ) وغیرہ ۔ لہذا گزشتہ اقسام کی طرح یہ بھی جامد اسماء تصور کئے جاسکتے ہیں ۔ ان الفاظ کا املا خاص قواعد کی پابندی سے بلا تغیر و تبدل دیسی زبان میں لکھا جائے ۔

پانچویں قسم سے مفرد الفاظ کو تعلق ہے جن کے اشتقاقی معنی نہایت صاف و صریح ہوتے ہیں اور صرف اسی حد تک کارآمد ہیں جب کہ سامع پر اپنے اشتقاقی معنی بہ خوبی واضح کر دیں ۔ چون کہ یہ الفاظ صرف علوم و فنون ہی میں استعمال ہوتے ہیں ۔ اس لیے انہیں خالص اصطلاحی سمجھنا چاہیے ۔ ان الفاظ کا ترجمہ کیا جائے یا مناسب ترمیم سے انہیں موزوں بنالیا جائے اور بہ شرط ضرورت ان میں اصلاح کی جائے ۔

چھٹی قسم میں وہ مرکب اصطلاحات شامل ہیں جن کا کم از کم ایک اور اکثر حالتوں میں ہر جز کچھ نہ کچھ اشتقاقی معنی ضرور رکھتا ہے۔ یہی معنی اُن اصطلاحوں کی جان ہوتے ہیں۔ اور اس شے کی نوعیت معلوم کرنے کو غرض سے جن کے لیے کوئی اصطلاح استعمال کی جاتی ہے کہ سامع ہر جز کا مطالب بہ خوبی سمجھ لے۔ ان الفاظ کا ترجمہ کیا جائے اور بہ شرط ضرورت ان میں اصلاح کی جائے۔ لیکن آلات کے نام اس سے مستثنا ہیں، اُن کا صرف املا ہی دیسی زبان میں لکھا جائے۔

خلاصہ کلام یہ کہ (۱) ان تمام اصطلاحات کا جو اشیا کی صفات ظاہر کرتی ہیں بغیر استثنا ترجمہ کیا جائے یا ضروری ترمیم سے مفید مطالب بنا لیا جائے۔ لیکن اگر ہندستانی زبانوں میں مترادف الفاظ نہ ملیں تو مفرد اشیا کے نام یورپی زبان سے لیے جاسکتے ہیں۔

(۲) اصطلاحات کے مکمل لغات تیار کیے جائیں جن میں دیسی زبان کے مترادف الفاظ یا ان الفاظ کا املا دیسی زبان میں درج کیا جائے جن کا ترجمہ نہیں کیا گیا۔

ڈاکٹر تمیز خاں اس بات میں تو بابو راجندر لال سے متفق ہیں کہ دیسی زبان کی اصطلاحات اگر مل سکیں تو ضرور

اختیار کی جائیں۔ لیکن نئے الفاظ گھڑنے کے مؤید نہیں ہیں۔ وہ اسے غیر ضروری سمجھتے ہیں۔ دیسی زبانوں میں مترادف الفاظ نہ ملنے کی حالت میں اصطلاحات وضع کر کے لیے عربی و سنسکرت سے کام لینے کے بجائے وہ بہتر یہی سمجھتے ہیں کہ مغربی اصطلاحات کو برقرار رکھا جائے۔ ان کا خیال ہے کہ محض سنسکرت عربی فارسی لفظ کے جانتے سے ہمیں کسی چیز کا اس تصور سے بہتر تصور نہیں ہو سکتا جو اس کے انگریزی، لاطینی یا یونانی نام سننے اور طالب علم کو یہ بتادینے سے ہوتا ہے کہ فلاں لفظ فلاں شے کے لیے استعمال کیا جاتا ہے اور کسی دوسری چیز کے لیے نہیں بولا جاتا۔

تیسری تجویز رائے سوہن لال منتظم نارمل اسکول پٹنہ کی طرف سے پیش ہوئی تھی جس کا مقصد یہ تھا کہ تمام اداق اور ثقیل اصطلاحات نکال دی جائیں اور ان کی بجائے عام لوگوں کی بول چال کے لفظ اختیار کر کے سائنس کی تعلیم میں آسانی پیدا کی جائے اور اسے عامۃ الناس کی دسترس میں کر دیا جائے۔

ان تینوں تجویزوں کے ذکر کے بعد نواب صاحب مرحوم نے ان پر تبصرہ کیا ہے اور ان کے عیب و صواب پر بحث کرنے کے بعد خود وضع اصطلاحات کے اصول قائم کیے ہیں۔

۱۔ مغربی اصطلاحات کو بہ جنسہ قائم رکھ کر انہیں  
املا کے ایک دقت طلب طریقے کے مطابق دیسی زبانوں  
میں منتقل کرنا چاہیے، یا

۲۔ اس خزانہ الفاظ کو جو عربی، فارسی میں مدفون ہے  
فراخ دستی اور کشادہ دلی سے صرف کر کے ان اصطلاحات  
کا دیسی زبانوں میں ترجمہ کرنا چاہیے۔ یا

۳۔ بعض مغربی اصطلاحات بہ جنسہ قائم رکھنے اور  
بعض کا ترجمہ کرنے سے ان دونوں طریقوں کو مخلوط  
کر دینا چاہیے۔

پہلا طریقہ ہرگز قابل التفات نہیں اس لیے بالکل  
نظر انداز کیا جاتا ہے۔ کوئی سمجھ دار ہندوستانی ایک لمحے  
کے لیے بھی اس سے اتفاق نہیں کرے گا اور نہ کوئی سمجھ دار  
یورپین اس کا موید ہوگا۔ اس سے ہماری زبان دوغلی  
ہو جائے گی۔ ہم اس بات کا بہ آسانی اندازہ کر سکتے ہیں  
کہ اس طریقے پر عمل کرنے سے ہمارے آئندہ پنڈت لاطینی نما  
ہندوستانی لکھیں گے اور ہندی نما لاطینی بولیں گے۔ اس کا  
تصور ہی اس قدر مضحکہ خیز اور عجیب و غریب ہے کہ  
ذہنیت سے اس کو عملیات میں لانے کی کچھ ضرورت  
نہیں۔ سوال فی الحقیقت صرف یہ رہ جاتا ہے کہ آیا ہمیں

مغربی علوم کی تعلیم بہ واسطہ انگریزی دینی چاہیے۔ اگر اس کا جواب نفی میں ہے تو سب الفاظ کا املا دیسی حروف میں لکھنے کے طریقے کو ہمیشہ کے لیے خیر باد کہہ دینا چاہیے۔

اب رہا ترجمے کا سوال۔ اس کے متعلق وہ فرماتے ہیں کہ اس اصول کو ایک بدیہی صداقت سمجھ کر ہم یہ تسلیم کیے لیتے ہیں کہ ترجمے میں ہمیشہ سادگی یکسانی اور صحت کو ملحوظ خاطر رکھنا چاہیے۔ اب سوال یہ ہے کہ ان شرائط کو نہایت پابندی کے ساتھ پورا کرنے کے لیے ہمارے طریق عمل کے اصول موضوعہ کیا ہوں اور ہماری رہبری کے لیے کیا قواعد مقرر کیے جائیں۔ اس سوال کا جواب شاید یہ ہو سکتا ہے :-

(۱) مفرد اشیا کے تعبیر کرنے میں مفرد الفاظ کو مرکب الفاظ پر ترجیح دی جائے۔

(۲) مصطلحات جو اشیاے متذکرہ کی کوئی خاصیت ظاہر کرتی ہیں ان اصطلاحات پر جو جو کوئی خاصیت ظاہر نہیں کرتیں، ترجیح دی جائے۔

(۳) اگر ہندوستانی متعلم کے لیے انگریزی اصطلاح اور اس کے ترجمے میں برابر کا اشکال ہو اور ایک کو

دوسرے پر کچھ بھی فوقیت نہ ہو تو یکسانی کی خاطر  
 دیسی اصطلاح کی بجائے انگریزی اصطلاح قائم رکھنی  
 چاہیے۔

(۴) مرکب اشیا کے تعبیر کرنے میں مرکب اصطلاحات  
 کو ترجیح دینی چاہیے اور یہ اصطلاحات ایسی ہوں کہ  
 مرکب کے اجزا پر بھی کچھ روشنی ڈال سکیں۔

(۵) ایک ہی قسم کی چیزوں کو ظاہر کرنے کے لیے  
 ایک ہی قسم کے مرکبات و مشتقات کو مرجع سمجھنا چاہیے۔  
 (۶) مروجہ اصطلاحات میں خواہ یورپی ہوں یا ایشیائی

کوئی ایسی اصطلاح قائم نہیں رکھنی چاہیے جو کسی شے  
 کی نوعیت یا خاصیت کی نسبت غلط خیال پیدا کرتی ہو،

یہ قواعد کارآمد اور جامع ہیں لیکن سب سے بڑا  
 اور مشکل مسئلہ یہ ہے کہ ان پر عمل کیوں کر ہو، یعنی  
 ان قواعد کی رو سے اصطلاحات بنائی کس طرح جائیں۔  
 اس کے متعلق وہ لکھتے ہیں کہ ”ممکن ہے کہ یہ قواعد نا کافی  
 ہوں اور شاید ان میں رد و بدل کی ضرورت ہو لیکن ان  
 سے ہمیں اتنا ضرور معلوم ہو جاتا ہے کہ اگر ہم ایک قلیل  
 مدت میں اپنی زبان کے لیے وہ کام کرنا چاہتے ہیں جسے  
 مغربی زبانوں کے لیے کرنے میں عمریں صرف ہو گئی ہیں



تو ہمارے طریق عمل کی حدود ہونی چاہئیں۔ ہم یہ پہلے ہی کچھ چکے ہیں کہ ہمارا اصول سادگی، یکسانی اور صحت ہونا چاہیے۔ سادگی اور صحت تو شاید پیدا کی جاسکتی ہے لیکن ہندوستانی زبانوں کی اس کثرت کی صورت میں یکسانی کیوں کر پیدا کی جائے گی؟ ہم دور کیوں جائیں خود ہمارے چھوٹے سے صوبے میں اردو اور ہندی کے جھگڑے کا کیا تصفیہ ہوگا؟ کیا ایک صوبے کے لیے ہم دو قسم کی اصطلاحات مقرر کریں؟ اس مشکل کا پورا احساس ان دونوں فضلاء میں سے جن کے تبصرے اس رسالے کی اشاعت کے محرک ہیں کسی کو بھی نہیں ہوا۔

اس کے بعد انہوں نے عربی اور سنسکرت کی ذاتی خوبیوں سے بڑی اچھی بحث کی ہے۔ وہ لکھتے ہیں کہ اس سے تو کسی کو انکار نہیں ہو سکتا کہ ان دونوں زبانوں کے ادبی ذخائر ناپیدا کنار ہیں۔ خوبی کلام، وضاحت معانی، اور خالص فلسفیانہ نکات کی چھان بین کے لیے سوائے یونانی کے دنیا کی باقی تمام زبانوں میں یہ اپنی نظیر نہیں رکھتیں۔ لیکن اگر ان دونوں کا مقابلہ کیا جائے تو ان میں اتنا ہی فرق ہے جتنا کہ نوع انسانی کی ان دو بڑی آبائی نسلوں کے دماغ، خصائل، جذبات اور تاریخ میں ہے جن کے اجتماعی، اخلاقی، ذہنی

اور تمدنی تجربے کی یہ مظہر ہیں۔ خیالات کے صحیح اظہار اور  
 تعبیر کے لیے یہ دونوں زبانیں اپنی اپنی جگہ نہایت موزوں  
 ہیں۔ لیکن سنسکرت کو عربی پر یہ بہت بڑی فضیلت ہے کہ  
 اس میں الفاظ کے بے شمار مرکبات و مشتقات بن سکتے ہیں۔  
 اور آگے پیچھے الفاظ بڑھا کر ان میں کئی طرح سے تبدیلی  
 کی جا سکتی ہے۔۔۔

عربی زبان اس اعتبار سے بہت کم مایہ ہے کہ اس میں  
 صرف ایک سابقہ «ال» اور ایک لاحقہ «ی» ہے۔ اس میں  
 مرکب الفاظ بنانے کی صلاحیت بہت کم ہے۔ یہ اس لیے کہ اس  
 کے مرکبات کی صرف چار قسمیں ہیں جن میں سے دو ہمارے  
 اغراض کے لیے مختص ہے کارہین۔ مشتقات کے لیے تو یہ قاعدہ  
 کلیہ مقرر ہے کہ داخلی حروف علت کو بدل دیا جائے لیکن نئے  
 الفاظ بنانے کے لیے اس میں کوئی ایسا لچکدار قاعدہ موجود  
 نہیں جو ہر حالت میں کام دے۔ جو مرکب الفاظ اس زبان  
 میں بن سکتے ہیں انہیں ہم سوائے ایک مشتبہ استثناء کے واحد  
 کلمہ صرفی قرار ہی نہیں دے سکتے۔ کیوں کہ ان مرکبات کے  
 اجزا کی انفرادی و ابتدائی حیثیت بہ دستور قائم رہتی ہے اور  
 انہیں الگ الگ ہی سمجھنا پڑتا ہے۔»

عربی زبان کے اس نقص کو بتانے کے بعد ازروے

انصاف اس کے دوسرے پہلو پر بھی روشنی ڈالتی ہے۔ اور کم و بیش دو صفحے میں نہایت جامعیت، قابلیت اور اختصار کے ساتھ عربوں کے ان حیرت انگیز کارناموں اور ایجادات کا ذکر کیا ہے جو سائنس کی ترقی اور اشاعت میں ان سے ظہور میں آئیں اور کس کس طرح نئے الفاظ وضع کیے یا دوسری زبانوں سے مستعار لیے۔

اس تذکرے کے بعد اصل مقصد کی طرف رجوع کی ہے کہ مغربی اصطلاحات کا اردو، ہندی، بنگالی میں بہترین ترجمہ کیوں کر ہو سکتا ہے۔ اس بارے میں انہوں نے یہ خیال ظاہر کیا ہے کہ "نئی اصطلاحیں ایک دفعہ ہندی یا بنگالی میں داخل ہونے کے بعد ان زبانوں کا جز بن جاتی ہیں۔ اردو اس مداخلت کی اس وقت تک متحمل نہیں ہو سکتی جب تک اس کے موجودہ نظام میں اصولی انقلاب نہ پیدا کیا جائے اور اردو داں حضرات ہندی کی طرف زیادہ مائل نہ ہوں۔ ان امور سے قطع نظر کرتے ہوئے بھی یہ تبدیلی ہمارے لیے باعث مسرت ہوگی۔ کیوں کہ ہمیں پورا یقین ہے کہ اردو اور ہندی میں جتنا زیادہ اتحاد و تطابقی ہوگا اتنا ہی اردو کو فائدہ پہنچے گا" لیکن ملک کی موجودہ حالت کو دیکھتے ہوئے وہ بہت افسوس کے ساتھ اس امر کا اظہار کرتے ہیں کہ "اردو

اور ہنسی دونوں زبانوں کے لیے یکساں اصطلاحات وضع کرنا  
فی الحال ناممکن ہے ۔

عربی سے اصطلاحی الفاظ لینے کے متعلق یہ وجہ بتائی  
ہے " ہم یہ بتا چکے ہیں کہ اکثر بڑے علوم کی ابتدا جو  
ترجمے کے قابل ہیں عربی میں ہوئی ہے اور جس قدر اصطلاحیں  
ان علوم کے مبادیات کے لیے ضروری ہیں تحقیقات سے عربی  
میں معلوم ہو سکتی ہیں ۔ عربی ماخذ سے ہمارے علمی لغت میں  
بہت بڑا اضافہ ہو سکتا ہے ۔ اور جب ہم یہ دیکھتے ہیں کہ  
ہمارے موجودہ اہل فرنگ بھی عربوں کے علمی انہماک کا  
اعتراف کرتے ہوئے منفعل نہیں ہوتے اور الکحل ، الکیمی  
( کیمیا ) الجرا ، زیتھ ( سمت ) ناڈر ( نظیر ) الیکسر ( اکیسر ) ،  
سیرپ ( شربت ) جولپ ( جلاب ) اور اسی قسم کے متعدد  
الفاظ بہ کثرت استعمال کر کے اپنی ممنونیت ظاہر کرتے ہیں تو  
ہم اس ذخیرے کی تحصیل سے فائدہ اٹھانے میں کیوں تامل کریں ۔  
اس کے علاوہ انہوں نے ایک دوسرے ماخذ کی طرف  
بھی توجہ دلائی ہے کہ تمام یونانی الاصل لفظ جو طب اور  
دوسرے علوم میں مستعمل ہیں اس قدر ترمیم کے ساتھ جو  
ہماری ضروریات کے لحاظ سے لازم ہو ، اختیار کر لینے  
چاہیں کیوں کہ قدیم زمانے کے عربوں نے یہ الفاظ مستعار

لے کر ہمارے لیے ایک مثال قائم کر دی ہے۔

ان زبانوں کے علاوہ وہ فارسی سے بھی مدد لینے کے بہت بڑے حامی ہیں کیوں کہ یہ زبان ہندی اور اردو دونوں سے بہت قریبی تعلق رکھتی ہے اور اس میں مرکبات اور مشتقات بنانے کا بھی بہت اچھا قاعدہ ہے۔ فارسی الفاظ اس غرض کے لیے بہت کارآمد ہو سکتے ہیں اور وہ نامانوس بھی نہ ہوں گے۔ اصطلاح کی غرض کے لیے انہوں نے حسب ذیل ماخذوں سے کام لینے کی راے دی ہے :-

(۱) سنسکرت عربی فارسی اور ان مغربی الاصل الفاظ

سے جو ہماری زبان میں مروج ہیں۔

(۲) مصطلحات سے جو عربی کی کتابوں میں مذکور

ہیں لیکن عام طور پر استعمال نہیں ہوتیں۔

(۳) عربی کے مرکبات و مشتقات جو خاص قواعد کی

پابندی سے وضع کیے جائیں۔

(۴) یونانی یا لاطینی اصل کی اصطلاحوں سے جن میں

بہ تقلید اہل عرب ہماری زبان کی صوتی خصوصیات

کے موافق ترمیم ہو جائے۔

(۵) مفرد مشتق یا مرکب الفاظ سے جو فارسی سے

مستعار لیے جائیں۔

ان سب الفاظ کی مثالیں بھی دی ہیں۔ پہلی قسم کے الفاظ کی مثالیں جو عام ہیں مثلاً فلز یا دھات (Metal) قرع انیق (Alembic or retort) رہ ، شش یا پھپھڑا (Lungs) مدر (Diuretic)۔ بھران (Garisis) وغیرہ۔

دوسری قسم کے الفاظ جیسے کیمیا میں ملتحیات (Saline bodies) دمنیات (The firedoil) تخلخل (Porosity) مائع (Liquid) میال (Fetud) مخدرات (Palliatives) غدود (Glands) تعدیل (Equilibrium) محور (Axis) طول بلد (Longitude) عرض بلد (Latitude) وغیرہ۔

تیسری قسم کے الفاظ جیسے تکاثف (Density) معیار (Test) علم السکون (Leatics) علم حرکت (Dynamics) حرکت عمودی Vertical motion وضع افقی Korizontal Position وغیرہ۔

چوتھی قسم کے الفاظ ان نمونوں کے مطابق اختیار کیے جاسکتے ہیں جو پہلے ہی سے موجود ہیں۔ جیسے Cornea کے لیے قرنیہ ، Diabetes کے لیے زیابیطس - Astrolabe کے لیے اصطrolاب اور اسمائے معرفہ میں Euclid کو اقلیدس۔ Isagogue کو ایسا غوجی - Pythagoras کو فیثا غورث۔

اسی تقایید میں *Morphia* کو مرفیہ - *Bromine* کو برومن ،  
*Yodre* کو یودین کہہ سکتے ہیں علیٰ ہذا القیاس -

ہمارا یہ مطلب ہرگز نہیں کہ جن الفاظ کا صحیح تلفظ ہم نے  
بدل دیا ہے و بعینہ اسی صورت میں اختیار یا قبول کر لیا جائے  
اور نہ ہم قدرت رکھتے ہیں کہ مغربی الفاظ کا املا دیسی زبان  
میں صحیح طور سے لکھ سکیں - ہم نے رواروی میں چند مثالیں  
پیش کردی ہیں کہ مغربی الفاظ جو مستعار لیے جائیں ہماری  
صوتی ضروریات کے مطابق بدل دیے جائیں تاکہ دیسی زبان  
کے الفاظ کے ہاتھوں ان کی زیادہ درگت نہ بنے اور جہاں تک صحت  
لفظی کا تعلق ہے ان کی بے شمار جداگانہ شکلیں پیدا نہ ہوں -  
پانچویں قسم کی بہت سی مثالیں دی جاسکتی ہیں جیسے  
*Air pump* کے لیے بادکش - *Water pump* کے لیے  
آب کش *Calyx* کے لیے بیرونی برگ - *Corolla* کے لیے  
اندرونی برگ *Anthropomorphus* کے لیے آدمی پیکر  
*Gemustubulvina* کے لیے نما وغیرہ الفاظ گھڑ سکتے ہیں -  
نواب صاحب کو مولوی تمیز خاں بہادر کی اس رائے سے  
مطابق اتفاق نہیں کہ » محض سنسکرت عربی فارسی لفظ کے جانتے  
سے ہمیں کسی چیز کا اس تصور سے کچھ بہتر تصور نہیں ہو سکتا جو  
اس کا انگریزی لاطینی یا یونانی نام سننے اور طالب علم کو یہ

تادینے سے ہوتا ہے کہ فلاں لفظ فلاں شے کے لیے استعمال کیا جاتا ہے اور کسی دوسری چیز کے لیے نہیں بولا جاتا۔ اس پر انہوں نے نہایت معقول تنقید کی ہے اور لکھا ہے » ہمیں نفسیات کا کوئی ایسا قانون معلوم نہیں جس سے ثابت ہو کہ جامد اسما اور بے معنی مصطلحات معنی خیز اصطلاحوں یا ان الفاظ کے مقابلے میں آسانی سے یاد رکھی جاسکتی ہیں جن کے مفہوم سے متعلم آگاہ ہو اور جنہیں وہ سلسلہ خیالات کی کسی زنجیر میں منسلک کر کے اپنے حافظے کے اندر محفوظ رکھتا ہو۔ ہمیں یہ بھی نہیں معلوم کہ ایک مشرقی متعلم کے لیے جو بہ واسطہ زبان اردو طبعیات اور طب کا اکتساب کر رہا ہو۔ ہندوستانی الفاظ ذات الراسین یا دوسرا اور بادکش کی نسبت ہای سپس اور ایر پمپ کا یاد رکھنا زیادہ آسان ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ غیر زبان کے الفاظ اگر بہ کثرت اختیار کیے جائیں تو ان پر حافظے کو اتنی محنت کرنی پڑتی ہے جتنی اس زبان میں کمال حاصل کرنے کے لیے کافی ہو سکتی ہے۔ اس کے علاوہ غیر معمولی طور پر کام کرنے کے باعث یہ قوت ضرورت سے زیادہ نشو و نما پائے گی جس سے دوسری ذہنی قوتوں کو ضرر پہنچنے کا اندیشہ ہے۔ کسی علم کی تحصیل میں اس کی اصطلاحات کا سمجھ کر مطالعہ کرنا از بس ضروری ہے۔



اگر کوئی متعلم اصطلاحات کے اس طویل سلسلے کو جو ان علوم میں آتا ہے مختلف اشیا کے نام تصور کرنے کے سوا اور کچھ نہ سمجھے اور ان کے اشتقاق مفہوم و مطالب سے آگاہ نہ ہو تو ہمیں خوف ہے کہ ان بے شمار الفاظ کو رٹ لینے کے بعد وہ ویسا ہی کورا رہے گا جیسا پہلے تھا۔

تیسری تجویز رائے سوہن لال کی تھی۔ ان کی رائے یہ تھی کہ سائنس کی اصطلاحات عوام کی بول چال کی زبان سے بنائے جائیں۔ نواب صاحب نے رائے صاحب کی علمی و اوقیت اور قابلیت کا احترام کیا ہے لیکن ان کی رائے کے سخت مخالف ہیں۔ وہ لکھتے ہیں کہ ”ہم خود اس بات کے بہت بڑے مؤید ہیں کہ اردو عبارت میں ہندی عنصر غالب رہنا چاہیے کیوں کہ طرز تحریر میں وضاحت زور لچک پیدا کرنے کا یہ ایک یقینی ذریعہ ہے۔ اور لکھنوی انشا پردازوں کی ایجاد کردہ ثقیل اردو کو جس میں عربیت اور فارسیت زیادہ ہونا پسند کرنے میں کسی سے پیچھے نہیں لیکن اس کے ساتھ ہی ہم یہ بھی اپنا فرض سمجھتے ہیں کہ رائے سوہن لال کی دھقانیت کے خلاف صدائے احتجاج بلند کریں اور ایسی زبان کے رواج کی مخالفت کریں جو دیہات کے گنواروں ہی کو زیب دیتی ہے اور جسے ہندو مسلمان دونوں مہذب گفتگو میں کبھی استعمال نہیں

کرتے... ہمیں اس امر کا اعتراف ہے کہ بعض الفاظ کا انہوں نے نہایت مناسب اور موزوں ترجمہ کیا ہے۔ لیکن اس بات پر حیرت بھی ہے کہ حسب ذیل الفاظ کا اس قدر غلط ناموزوں سوقیانہ عامیانہ اور علمی ضرورت کے لحاظ سے محض بے کار ترجمہ کرنے کی انہوں نے کیوں کر جسارت کی۔

جو الفاظ انہوں نے اپنی تنقید میں اس قسم کے پیش کیے ہیں ان میں سے بعض یہ ہیں :-

ملے تِلے ہوئے زور *System of forces in equilibrium*

کھیت *Plane*

جانی ہوئی بدیا *Exact science*

جچی ہوئی بدیا *Experimental science*

پہچان *Definition*

برابر بازو تحت *Equilateral*

جانی ہوئی بات *Axion*

دوڑتا بجلی بل *Voltaic electricity*

رگڑ بجلی بل *Friction electricity*

یہ ہے خلاصہ اس مقالے کا جو مولوی سید حسین

بلگرامی (نواب عماد الملک) نے اس زمانے میں لکھا تھا

جب وہ لکھنؤ کے ایک کالج میں پروفیسر تھے۔ جب جامعہ

عثمانیہ کے قیام کی منظوری ہوئی تو اس کے افتتاح سے پہلے اور اس کی تیاری کے لیے دارالترجمہ (سر رشتہ تالیف و ترجمہ) قائم ہوا۔ سائنس کی کتابوں کے ترجمے کے لیے اصطلاحوں کی ضرورت ہوئی۔ اس وقت میری استدعا پر اس مقالے کے ضمیمے کے طور پر ہماری رہ نمائی کے لیے نواب صاحب نے وضع اصطلاحات علمیہ کے لیے چند اصول قلم بند فرمائے، جو یہاں درج کیے جاتے ہیں:-

۱۔ اصول وضع مصطلحات کا یہ ہے کہ جہاں تک ممکن ہو حافظے پر بار کم ڈالا جائے اس لیے ایسے مصطلحات وضع کرنا جن میں لفظاً موضوع لہ سے کوئی مناسبت نہیں ہے بالکل نامناسب ہے، جہاں تک ممکن ہو اس سے احتراز کیا جائے۔

۲۔ زبان عربی میں جتنی مصطلحات قدیم زمانے سے موجود ہیں ان کو ترک نہ کیا جائے ان کے عوض جدید مصطلحات وضع کرنے کی ضرورت نہیں۔ مثلاً ہیئت، ہندسہ اور اس کے، فروع حساب، جبر و مقابلہ، اقلیدس، مخروطات وغیرہ یا۔ طب، تشریح، منطق وغیرہ میں ہمارے اساتذہ فنون نے جو مصطلحات قدیم زمانے میں وضع یا کسی دوسری زبان سے اخذ کیں وہ بہ حالہ قائم رہیں۔ ان کے عوض

جدید مصطلحات تلاش کرنے کی کوشش نہ کی جائے۔ ادنا توجہ سے معلوم ہو جائے گا کہ بعض فنون کی متعدد عربی مصطلحات آج یورپ کی زبانوں میں رائج ہیں ، پھر ہم کیوں اپنی مصطلحات ترک کر دیں۔

۳۔ جو لغات غیر زبانوں سے لے کر قدیم زمانے میں معرب کر لیے گئے ہیں یا جو دخیل ہیں وہ اپنے حال پر قائم رہیں ، اصل کی طرف رجوع کرنا ضرور نہیں۔

۴۔ جدید مصطلحات اردو زبان کے لیے وضع کرنے میں جہاں تک ممکن ہو امور ذیل ملحوظ رہیں۔ حتی الامکان ہندی ، فارسی ، عربی ، انگریزی کے انہی لغات سے مدد لی جائے جو ہماری زبان اردو میں مروج ہیں۔ غیر مانوس جدید لغات سے احتراص کیا جائے۔

۵۔ ثقل تلفظ ، رکاکت ، تراکیب مغلق وغیرہ مانوس ، توالی اضافات وغیرہ سے پرہیز کیا جائے۔

۶۔ امالہ ، ترخیم ، فک اضافت اور دوسرے تصرفات سے بوقت ضرورت بے تامل کام لیا جائے۔

۷۔ اسم سے فعل بنالینا ایک قسم کا تصرف ہے جس کی بڑی ضرورت ہے۔ اس کو جائز رکھا جائے۔

۸۔ عربی اور تہذیب ہندی لفظوں کی ترکیب سے

حق الوسع پرہیز کرنا چاہیے ۔

۹۔ جہاں دو یا تین یا زیادہ الفاظ کو ملا کر ایک مرکب لفظ بنانا منظور ہو جس طرح فن کیمیا میں اکثر ضرورت پڑے گی تو اس قدر تصرف جائز رکھا جائے کہ ہر لفظ مفرد میں دو ایک حرف حذف کر کے مرکب اصطلاح میں اختصار پیدا کر دیا جائے۔

۱۰۔ فن کیمیا میں سینکڑوں نام بسیط اور مرکب مادوں کے مستعمل ہوں گے جن کے واسطے علامات کا مقرر ہونا ضروری ہے۔ یورپین زبانوں کی کتابت میں حروف علاحدہ علاحدہ لکھے جاتے ہیں اس لیے یورپین لوگوں کو اس میں کوئی دقت نہیں پیش آتی۔ اب سوال یہ ہے کہ اردو میں مرکب مادوں کے ناموں میں حروف الگ الگ لکھے جائیں یا ملا کر، مثلاً کیکیج اور ک ب ی ک ج پر غور کیجیے۔ حروف کے الگ الگ لکھنے میں آسانی یہ ہے کہ ان کی مقدار کے اظہار کے لیے ہندسے لگادے جاسکتے ہیں۔ ملا کر لکھنے جائیں تو ہندسے لگانا مشکل ہو جائے گا گو حروف کے علاحدہ علاحدہ لکھے جانے میں طوالت ہے شک ہے ۔

نواب عماد الملک نے اس مقالے کے لکھنے میں بڑی وسعت و دقت نظر سے کام لیا ہے اور موضوع کے ہر پہلو پر سیر

حاصل بحث کی ہے۔ اس موضوع پر اس سے پہلے ایسا جامع رسالہ نہیں لکھا گیا تھا۔ ان اصحاب کے لیے جو علمی کتابیں ترجمے کرنے یا تالیف کرنے کا ذوق رکھتے ہیں، یہ اب بھی رہنمائی کا کام دے سکتا ہے۔

اس ضمن میں بعض ان اداروں کا ذکر بھی مناسب معلوم ہوتا ہے جنہوں نے اگرچہ علمی اصطلاحات کے متعلق کوئی اصول قائم نہیں کیے لیکن علمی اور ادبی کتابیں ترجمہ و تالیف کرا کر شائع کیں۔ ان میں سائنٹی فک سوسائٹی علی گڑھ خاص طور پر قابل ذکر ہے۔ یہ سوسائٹی (سر) سید احمد خاں نے سنہ ۱۸۶۴ ع میں قائم کی جسے اس وقت تقریباً ۸۰ سال ہوتے ہیں۔ اس کا مقصد یہ تھا کہ علمی اور ادبی کتابیں انگریزی سے اردو میں ترجمہ کرا کر مغربی ادب اور مغربی علوم کا مذاق اہل وطن میں پیدا کیا جائے۔ اگرچہ سوسائٹی نے اصطلاحی الفاظ کے لیے کوئی اصول نہیں بنائے تھے لیکن اس نے مختلف علوم مثلاً علم طبعیات، فلاحت، ریاضیات، معاشیات وغیرہ پر جو کتابیں شائع کیں، ان میں بہت سی انگریزی اصطلاحات کا ترجمہ اردو میں کیا گیا۔ اسی طرح انجمن پنجاب اور اریٹل کالج لاہور نے بھی علمی کتابیں شائع کر کے بہت مفید کام کیا۔

تلاوہ اداروں کے بعض اہل علم نے انفرادی طور پر

قابلِ قدر کام کیا۔ ان میں امیرِ کبیر، نواب شمس الامرا محمد نضر الدین خان بہادر خاص طور پر قابلِ ذکر ہیں جن کی سرپرستی اور نگرانی میں سائنس کی مختلف شاخوں پر چھ رسالے شائع ہوئے۔ چونکہ یہ چھ علوم پر مشتمل تھے اس لیے اس سلسلہ کا نام «ستہ شمسیہ» رکھا گیا۔ یہ رسالے ریورنڈ چارلس کی تالیف تھیں جو سنہ ۱۸۱۸ ع میں لندن میں شائع ہوئے تھے۔ ان کا ترجمہ انگریزی سے میر امان علی دہلوی، غلام محی الدین حیدر آبادی اور مسٹر جونس اور موسیو تندوسی نے کیا۔ یہ رسالے علمِ جرثقیل، علمِ ہیئت، علمِ آب، علمِ ہوا، علمِ انظار اور علمِ برق و مقناطیس پر ہیں۔ اصل انگریزی رسالے مبتدیوں کے لیے سوال و جواب کی صورت میں لکھے گئے تھے۔ ترجمے میں بھی اسی صورت کو برقرار رکھا ہے، زبان صاف ہے، اصطلاحات کے لیے عربی فارسی کے مروجہ الفاظ استعمال کیے گئے ہیں اور جہاں کہیں عربی فارسی لفظ نہیں ملے تو اصل انگریزی لفظ اختیار کر لیے گئے ہیں۔ یہ رسالے سنہ ۱۳۵۵ھ مطابق سنہ ۱۸۳۹ ع و سنہ ۱۲۵۶ھ مطابق سنہ ۱۸۴۰ ع میں حیدر آباد سے شائع ہوئے۔ ان رسالوں کے آخر میں حوالے کے ساتھ نقشے اور اشکال بھی دی ہیں تاکہ مضمون کے سمجھنے میں آسانی ہو۔ یہ تقریباً وہی زمانہ ہے جب

کہ دہلی کالج میں جدید علوم کی تعلیم اردو کے ذریعے سے دی جارہی تھی۔ وہاں کی ورنیکولر ٹرانسلیشن سوسائٹی کے لیے جو چندہ جمع کیا تھا، اس کی فہرست میں امیر کبیر نواب شمس الامرا بہادر کا نام بھی درج ہے اور ان کے نام کے سامنے ۸۰۲ روپے ۱۴ آنے لکھے ہیں۔ نواب صاحب کے فرزند نواب عہدۃ الدولہ محمد رفیع الدین خان بہادر نے جو اپنے فاضل باپ کی طرح علم و فن کا ذوق رکھتے تھے، ایک کتاب فارسی زبان میں رفیع البصر کے نام سے لکھی۔ یہ علم مناظر پر مبسوط کتاب تھی۔ اس کا خلاصہ نواب صاحب کے قدیم ملازم رتن لال ولد چنپا لال نے منتخب البصر کے نام سے اردو میں کیا جو سنہ ۱۲۵۷ھ مطابق ۱۸۴۱ع میں چھپ کر شائع ہوا۔ اس میں بھی سوال و جواب کا ڈھنگ رکھا ہے اور متعدد نقشے اور شکاں کتاب کے پیچ میں اور آخر میں دی ہیں۔ یہ کتابیں اس زمانے میں مبتدیوں اور عام شائقین کے لیے بہت مفید تھیں۔ ان میں بہت سی اصطلاحیں استعمال کی گئی ہیں جن میں سے کچھ اب بھی کار آمد ہو سکتی ہیں۔

اسی زمانے میں لکھنؤ کی رصد گاہ کے ایک معمر کارکن مولوی کمال الدین نے رصد گاہ کے ناظم کرنل ولکا کے کی نگرانی میں کوئی بارہ سالوں کا ترجمہ کیا جو قوائے



آلیہ ، ہیٹ ، علم الہوا ، علم المناظر ، حرارت ، طبیعیات ، آلات ریاضی ، قوت مقناطیسی ، کیمیا وغیرہ پر تھے۔ یہ رسالے بہت مختصر تھے۔ اس زمانے میں زیادہ کارآمد نہیں ہو سکتے اب یہ نایاب ہیں ورنہ ان میں بھی بعض کام کی اصطلاحیں مل سکتی تھیں۔

بہت دن ہوئے ڈاکٹر محمد شائق نے کیمیا پر ایک کتاب لکھی تھی اور بڑی محنت اور قابلیت سے کیمیائی اصطلاحات کے وضع کرنے کے خاص اصول قائم کیے تھے اور ان اصول کے مطابق کیمیائی اصطلاحیں بنائی تھیں۔ یہ پہلی کتاب تھی جس میں انگریزی کیمیائی اصطلاحات کے لاحقوں اور سابقوں کے مطابق اردو میں سابقے اور لاحقے معین کر کے اصطلاحات بنانے کا ڈھنگ پر ڈالا تھا۔ دارالترجمہ جامعہ عثمانیہ کے سابق رکن چودھری برکت علی مرحوم نے بھی اسی ڈھنگ پر اپنے قاعدے معین کیے تھے۔

اس موقع پر میں مولانا کرامت حسین مرحوم کا ذکر بھی مناسب خیال کرتا ہوں وہ علوم عربیہ کے جید عالم تھے اور ان کا دماغ حکیمانہ واقع ہوا تھا فلسفہ وغیرہ سے انہیں خاص لگاؤ تھا۔ بہت سی اصطلاحیں جو آج کل ہمارے ادب میں عام طور پر مروج ہیں انہی کی وضع کی ہوئی

یا دی ہوئی ہیں جو ان کی تحریروں اور کتابوں میں استعمال ہوئی تھیں۔

تقریباً پچیس برس کا عرصہ ہوا کہ میری درخواست پر مرحوم ڈاکٹر عبد الرحمن بجنوی نے ایک مضمون وضع اصطلاحات علیہ پر لکھا تھا۔ ابتدا میں انہوں نے اقوام عالم کے حالات کو پیش نظر رکھ کر نہایت مدلل طریقے سے یہ ثابت کیا تھا کہ جن قوموں نے غیروں کی زبان سیکھی اور اس کے ذریعے سے تحصیل علم کی کوشش کی وہ ہمیشہ زوال پزیر ہوئیں۔ کوئی قوم حقیقی علم اور آزادی حاصل نہیں کر سکتی جب تک وہ اپنی زبان کو ترقی نہ دیگی اور اس کے واسطے سے علم حاصل نہ کریگی۔ اس کے بعد جدید و قدیم علوم، نصاب تعلیم اور ترجمے کی اہمیت پر بحث کی ہے جو بہت دلچسپ ہے۔ آخر میں وضع اصطلاحات کے متعلق اپنی رائے ظاہر کی ہے۔ وہ لکھتے ہیں کہ اصطلاحات علیہ کے متعلق بعض کا خیال ہے کہ ان کے انتخاب یا وضع کرنے والے ماہرین ہونے چاہیں، یعنی جس علم و فن کی اصطلاحات مطلوب ہوں ان کو اسی علم یا فن کے ماہرین بنائیں۔ لیکن یہ درست نہیں۔ ہمارے اکثر انگریزی یونیورسٹیوں کے ہندوستانی پروفیسر جو علوم جدیدہ کی تعلیم دیتے ہیں اپنی

زبان میں مصطلحات سے بہت کم واقف ہیں بلکہ خود انگریزی زبان میں بھی علم اللسان کے نقطۂ نظر سے یونانی اور لاطینی مصطلحات کے معنی نہیں جانتے۔ ان کی رائے میں « اردو زبان کی اس خدمت کے لیے ایک ایسی جماعت کے تیار کرنے کی ضرورت ہے جس میں ماہرین کے علاوہ عربی، فارسی، یونانی لاطینی انگریزی، فرینچ اور جرمن کے جانتے والے موجود ہوں »۔

ان کا خیال یہ ہے کہ ہمیں دوسروں کی تقلید میں یورپی زبانوں یا انگریزی زبان کی اصطلاحات کو بہ جنسہ اپنی زبان میں نہیں اختیار کرنا چاہیے۔ جس قدر اصطلاحات ہمیں اپنی قدیم اردو فارسی عربی زبانوں کی کتابوں میں مل سکتی ہیں تلاش کر کے لیں اور جن اصطلاحات کے لیے لفظ نہ ملے، ان کو خود بنانا چاہیے اور اس کا بہتر طریقہ یہ ہے کہ انگریزی یا جس یورپی زبان کا لفظ ہو اس کے اجزا کی تحلیل کر لی جائے، پھر اس کے لاطینی یا یونانی وغیرہ مادے کے لحاظ سے اس کا ترجمہ کر لیا جائے جیسے Phons آواز۔ Graph نگار۔ فونو گراف کے لیے آواز نگار۔ اسی طرح ٹیلی فون کے لیے دور گو۔ آٹو موویل کے لیے خود رواں وغیرہ۔

ان کی رائے میں جس طرح انگریزی لاطینی یا یونانی  
مصطلحات کا اختیار کرنا غلط ہے عربی مصطلحات کا  
اختیار کرنا بھی درست نہیں۔ عربی مصطلحات کے اختیار  
کرنے سے وہی قباحت جو انگریزی کو لاطینی مصطلحات  
کی وجہ سے عارض ہے باقی رہتی ہے اور وہ آسانی جو  
جرمنوں کو جرمن مصطلحات سے حاصل ہے پیدا نہیں  
ہوتی۔

ہندی الفاظ اور مصطلحات اختیار کرنے میں یہ دقت ہے  
کہ لطافت زبان بالکل جاتی رہتی ہے۔ مثلاً ایک منطق کے  
رسالے میں *Contrary* (نقص اجمالی) اور *Contradictory*  
(نقص تفصیلی) کا ترجمہ آدھا توڑ اور پورا توڑ کیا گیا ہے۔  
ڈاکٹر بجنوری کی رائے میں فارسی زبان کو اس بارے میں  
عربی اور ہندی زبانوں پر ترجیح ہے۔ افراد تفریط سے بچنے کے  
لیے سب سے اول جہاں فارسی مصطلحات موزوں بن سکیں  
ان کو سب پر ترجیح دینی چاہیے۔ مثلاً کثیرۃ الرجل کے  
لیے کثیر پا، مستقیم الاحنجرہ کی بجائے راست پر زیادہ موزوں  
اور عام فہم ہیں۔

آخر میں میں ایک ایسے صاحب فکر شخص کا ذکر کرنا

چاہتا ہوں جس نے اس موضوع پر سب سے زیادہ محققانہ کام کیا۔ اس کی حیثیت اس بارے میں مجتہدانہ ہے۔ مولوی وحید الدین سلیم عربی فارسی کے جید عالم اور اردو کے بہت بڑے ادیب تھے۔ ان کی نظر وسیع، ذوق سلیم اور طبع جدت پسند تھی۔ وہ الفاظ کی حقیقت، ان کے اشتقاق و ترکیب اور نشیب و فراز اور ان کی وصل و فصل کی اہلیت سے کامل طور پر واقف تھے۔ یہ ان کا عمر بھر کا مشغلہ تھا۔ وقتاً فوقتاً کئی اخبار ان کی زیر اہارت رہے، ان میں وہ نئے نئے خیالات اور اسما کے لیے نئے الفاظ گھڑ گھڑ کر استعمال کرتے رہے جن میں سے اکثر رقتہ رقتہ زبان میں رائج ہو گئے۔ میں ان کے اس لمائی ذوق سے واقف تھا، اس لیے جب دارالترجمہ جامعہ عثمانیہ کا کام شروع ہوا اور اصطلاح سازی کی دشواری پیش آئی تو میری تحریک پر مولوی صاحب نے وضع اصطلاحات پر ایک مستقل کتاب تالیف کی جو انجمن ترقی اردو کے سلسلہ مطبوعات میں شائع ہوئی۔ یہ کتاب ہماری زبان کے ادب میں خاص اور منفرد حیثیت رکھتی ہے اس سے قبل ہماری کسی زبان میں اس موضوع پر ایسی جامع اور انقلاب انگیز کتاب نہیں لکھی گئی۔ اور اصطلاح سازی اور الفاظ سازی کے جو اصول و قواعد اس میں بیان کیے

گئے ہیں وہ اس نہج و ترتیب سے کبھی تحریر میں نہیں آئے تھے۔

ابتدا میں مولوی صاحب نے اصطلاح کی ضرورت، اصطلاح سازی کے دو مختلف نظریے اور ان کے حامیوں کے دلائل وضاحت سے بیان کیے ہیں۔ اس کے بعد اس امر پر بحث کی ہے کہ اردو کا زبانوں کے کس خاندان سے تعلق ہے۔ پھر اس خاندان کی زبانوں میں الفاظ سازی کے مشترک اصول بیان کیے ہیں۔ اس تفصیلی بحث کے بعد جس میں اردو زبان کی قدرتی بناوٹ کا خاکہ کھینچا ہے وضع اصطلاحات کی اصلی بحث شروع کی ہے۔ چنانچہ اول مفرد اصطلاحیں وضع کرنے کے اصول بتائے گئے ہیں، پھر عملی طور پر اس قسم کی اصطلاحیں وضع کرنے کے طریقے درج کیے گئے ہیں۔ ان اصولوں اور طریقوں کے بیان کرنے کے بعد ایک نہایت اہم اور دل چسپ بحث اس باب میں یہ کی گئی ہے کہ ہماری زبان میں ترکیب الفاظ کے کون کون سے طریقے پائے جاتے ہیں۔ اس بحث میں مرکب الفاظ کا جو بیش قدر ذخیرہ درج کیا گیا ہے وہ الفاظ اور اصطلاحات کے بنانے کے لیے نہایت کار آمد ہے۔ غرض کہ اول

سابقوں اور لاحقوں کے ذکر ہیں، پھر نیم سابقوں اور لاحقوں کے بیان میں مفرد و مرکب الفاظ کا ایک ایسا اچھا سرمایہ جمع کر دیا ہے جو کہیں ایک جگہ نہیں ملے گا۔ ترکیب الفاظ کے طریقے مندرج کرنے کے بعد مرکب اصطلاحیں وضع کرنے کے اصول بیان کیے ہیں۔ آخر میں ایک ذیل ہے جس میں مرکب اصطلاحات کے بعض اصول کا استعمال مثالیں دے کر بتایا ہے۔ بڑی خوبی یہ ہے کہ جس قدر الفاظ اور اصطلاحیں انہوں نے بنائی ہیں وہ انہی قواعد کے مطابق ہیں جو پہلے سے ہماری زبان کے الفاظ میں پائے جاتے ہیں۔

ہر شخص کے لیے جو نئے خیالات کے لیے نئے الفاظ اور نئے علوم کے لیے نئی اصطلاحات بنانا چاہتا ہے اس کا پڑھنا ناگزیر ہے۔ اس کے علاوہ اس کتاب کے مطالعے سے ہمیں معلوم ہوگا کہ ہماری زبان میں کس قدر وسعت، گنجائش اور لچک موجود ہے۔ مولانا نے مرحوم نے اس تین سو صفحے کی کتاب میں دریا کو کوزے میں بند کر دیا ہے۔ چوں کہ کتاب چھپ چکی ہے اور یہ آسانی ملتی ہے اس لیے میں اس کی خصوصیات کے متعلق زیادہ تفصیل بیان نہیں کرنا چاہتا۔

اب وہ وقت آیا جب جامعہ عثمانیہ کے قیام کی منظوری ہوئی۔ جب کبھی اردو یا دیسی زبان کو ذریعہ تعلیم بنانے کا مسئلہ پیش ہوا تو یہ عذر کیا جاتا کہ جدید علوم کی تعلیم کے لیے کتابیں کہاں سے آئیں گی۔ اسی دشواری کا سامنا اب بھی تھا۔ اس لیے سررشتہ تالیف و ترجمہ قائم کیا گیا کہ دو سال کے اندر انٹرمیڈیٹ کی ضروری کتابیں تیار کر کے جامعہ کا افتتاح کر دیا جائے۔ ان کتابوں اور خاص کر سائنس کی کتابوں کے لیے وہی پرانی بحث اصطلاحات کی پیش آئی۔ اس مسئلے پر بہت بحث رہی۔ اس میں دو گروہ ہو گئے۔ ایک جماعت کا خیال تھا کہ انگریزی اصطلاحات بہ جنسہ اردو میں اختیار کر لی جائیں دوسری جماعت کی یہ رائے تھی کہ ہمیں خود اصطلاحات بنانی چاہئیں۔ آخر کثرت رائے سے یہ طے پایا کہ ہمیں اردو میں خود اپنی اصطلاحات وضع کرنی چاہئیں۔ اردو میں انگریزی کی تمام علمی اصطلاحات داخل کرنے سے جو خرابیاں واقع ہوتیں ان کا ذکر پہلے آچکا ہے۔ خصوصاً نواب عماد الملک نے اس پر بہت مدلل اور معقول بحث کی ہے۔ اگر ایسا کیا جاتا تو ہماری زبان عجیب قسم کا ملغوبا ہو جاتی اور اس کی ساری لطافت اور حسن خاک



میں مل جاتا۔ اس غرض سے وضع اصطلاحات کے لیے ایک مجلس بنائی گئی جس میں ماہرین فن اور ماہرین زبان دونوں شریک تھے۔

تقریباً اسی زمانے میں انجمن ترقی اردو نے بھی یہ کام شروع کیا تھا چوں کہ دارالترجمے کا ناظم اور انجمن کا سکریٹری ایک ہی شخص تھا اس لیے باہمی اتحاد سے یہ بہ کام حسن و خوبی انجام پایا اور سب سے اول انجمن نے فرہنگ اصطلاحات علمیہ شائع کی۔ اس میں ہیئت اور نباتات کی اصطلاحیں تو انجمن نے تیار کرائیں اور باقی علوم کی وہ تھیں جو دارالترجمے میں وضع کی گئی تھیں۔ چوں کہ یہ ابتدائی زمانہ تھا اور اس وقت صرف انٹرمیڈیٹ کی جماعتوں کے لیے کتابیں تیار کی جارہی تھیں اس لیے یہ اصطلاحات مکمل نہ تھیں۔ تاہم یہ پہلی کوشش تھی۔ اور مستحسن کوشش تھی۔ ان اصطلاحات کے وضع کرنے کے لیے ہم نے یہ اصول قرار دیے تھے۔

(۱) اصطلاحات کے وضع کرنے کے لیے ماہران

زبان اور ماہران فن دونوں کا یکجا ہونا ضروری ہے۔ اصطلاحات کے بنانے میں دونوں پہلوؤں کا خیال رکھنا

لازم ہے تاکہ جو اصطلاح بنائی جائے وہ زبان کے سانچے میں بھی ڈھلی ہو اور فن کے اعتبار سے ناموزوں نہ ہو۔

(۲) اصطلاحات بنانے کے لیے عربی فارسی ہندی میں سے کسی زبان کا بھی ایسا مادہ لے سکتے ہیں جو سہل ہو یعنی جو مروج اور موزوں ہو۔ الفاظ دوسری زبان سے لے سکتے ہیں لیکن ان الفاظ سے اشتقاق یا ترکیب کے ذریعے جو الفاظ بنائے جائیں گے وہ اردو صرف و نحو کے بموجب ہوں گے۔ یعنی لفظ دوسری زبان سے لے سکتے ہیں لیکن اس کے نحوی قاعدے نہیں لے سکتے۔

(۳) حتی الامکان مختصر لفظ وضع کیے جائیں جو اصل مفہوم یا اس کے قریبی معنوں کو ادا کر سکیں۔

(۴) جس طرح اگلے زمانے میں اپنی زبان یا غیر زبانوں کے اسمائے مصادر بنائے جاتے تھے (مثلاً بدلنا، قبولنا، بخشنا وغیرہ) اسی طرح اب بھی حسب ضرورت اسمائے افعال بنائے جائیں۔

(۵) ترکیب میں انہی اصولوں کو پس نظر رکھا

جائے جو اب تک ہمدی زبان میں مستعمل ہیں۔ مثلاً ہندی لفظ کے ساتھ عربی فارسی کا جوڑ اور عربی فارسی سابقوں اور خصوصاً لاحقوں کا میل ہندی الفاظ کے ساتھ۔ مثلاً دھڑے بندی، اگال دان، بے کل وغیرہ۔ یا عربی قاعدے سے فارسی ہندی الفاظ کے اسم کیفیت جیسے رنگت، نزاکت کے طرز پر مزاجیت، ہر دیسیت وغیرہ۔

(۶) ہماری زبان کی ایسی اصطلاحیں جو قدیم سے رائج ہیں اور اب بھی اسی طرح کار آمد ہیں انہیں برقرار رکھا جائے۔ البتہ بعض اصطلاحیں جو صحیح نہیں اور رائج ہو گئی ہیں یا جن سے اشتقاق و ترکیب کی رو سے آگے لفظ نہیں بن سکتے انہیں ترک کر کے ان کی بجائے دوسرے مناسب لفظ وضع کر لیے جائیں۔

(۷) ایسے انگریزی اصطلاحی لفظ جو عام طور پر رائج ہو گئے ہیں یا ایسے لفظ جن کے اشتقاق مشکوک ہیں یا ایسی اصطلاحیں جو موجودوں یا تحقیق کرنے والوں کے نام پر رکھی گئی ہیں انہیں بہ دستور رہنے دیا جائے۔

(۸) بعض انگریزی اصطلاحیں جو پہلے زمانے میں اس وقت کی معلومات کی رو سے تجویز کی گئی تھیں اور

حال کی تحقیق سے صحیح نہیں رہیں ان کی بجائے ایسے لفظ تجویز کیے جائیں جو جدید تحقیق کی رو سے صحیح مفہوم ادا کر سکیں۔ اس میں انگریزی الفاظ کی تقلید نہ کی جائے۔

تقریباً چار سال ہوتے ہیں کہ یہ مسئلہ گورنمنٹ آف انڈیا کے سنٹرل ایڈوائزری بورڈ آف ایجوکیشن میں آیا۔ باعث اس کا یہ ہوا کہ کچھ عرصے سے حکومت بمبئی کے سامنے مقامی زبانوں میں سائنس کی اصطلاحات کا مسئلہ پیش تھا۔ اس لیے حکومت نے مسٹر بی۔ این سیل ڈپٹی ڈائریکٹر تعلیمات صوبہ بمبئی سے خواہش کی کہ وہ اس مسئلے پر ایک یادداشت پیش کریں۔ چونکہ یہ کل ہند مسئلہ تھا اس لیے حکومت بمبئی نے یہ یادداشت سنٹرل ایڈوائزری بورڈ آف ایجوکیشن کو بھیج دی کہ وہ ایسی مشترک اصطلاحات کا تعین کرے جو تمام ہندوستان کے لیے قابل قبول ہو۔

مسٹر سیل کے نوٹ کا خلاصہ یہ ہے :-

- ۱۔ سارے ہندوستان کے لیے سائنس کی مشترک اصطلاحات مقرر کی جائیں۔

۲۔ ان اصطلاحات کا مشترک اور بڑا حصہ انگریزی اصطلاحات ہوں جو بہ جنسہ اختیار کر لی جائیں۔

۳۔ ان اصطلاحات کے لیے ہر ہندستانی زبان میں تین خاص درجے ہونے چاہیں :

(الف) بڑا حصہ انگریزی اصطلاحات کا ہو جو عملاً سارے ہندستان کے لیے مشترک ہوگا۔

(ب) ہر ہندستانی زبان میں ایک بہت تھوڑی تعداد اسی زبان کے ایسے الفاظ کی ہوگی جو اس زبان سے مختص ہوں گے۔

(ج) سنسکرتی یا دراوڑی زبانوں کے لیے سنسکرت کی اصطلاحیں اختیار یا وضع کر لی جائیں اور پرسو عریک (فارسی عربی) زبانوں یعنی اردو پشتو سندھی کے لیے عربی فارسی کی اصطلاحیں۔ لیکن یہ اصطلاحیں تعداد میں بہت تھوڑی ہوں گی۔

جب کبھی اردو اور ہندی کے میل سے ہندستانی زبان وجود

میں آئے اور وہ کل ہند مشترک زبان مان لی جائے اور مروج ہو جائے تو پھر ب اور ج کے حصے ایک ہو جائیں گے۔ مسٹر سیل کی رائے ہے کہ سنٹرل ایڈوائزری بورڈ کو ایک مستقل مجلس اس غرض کے لیے بنانی چاہیے۔ ان کی یہ قطعی رائے ہے کہ ہمیں بلا تاہل تقریباً تمام انگریزی اصطلاحات اپنی زبانوں میں اختیار کر لینی چاہیں۔ اور جس وقت اصطلاحیں مقرر ہو جائیں تو تمام نصابی کتابوں میں حکماً وہی استعمال کی جائیں۔

اس غرض کے لیے ایڈوائزری بورڈ نے ایک کمیٹی بنائی جس کا اجلاس ۱۵ و ۱۶ اکتوبر سنہ ۱۹۴۰ ع کو سر اکبر حیدری مرحوم کی صدارت میں حیدر آباد میں ہوا۔ اس میں بعض صوبوں کے ڈائریکٹر تعلیمات، بعض یونیورسٹیوں کے وائس چانسلر اور کچھ سائنس دان شریک تھے۔ میں نے اس کمیٹی میں ایک یادداشت پیش کی جس میں یہ بیان کیا کہ سوائے حقیقی بین الاقوامی اصطلاحات کے باقی اصطلاحات کا ترجمہ کیا جائے اور حسب ضرورت وضع کی جائیں۔ زبان کے لحاظ سے ان اصطلاحات کی دو قسمیں ہوں گی۔ ایک آریائی زبانوں کے لیے جن کی اصطلاحیں ہندستانی یعنی اردو میں بنائی جائیں۔ دوسری دراوڑی زبان کے لیے وہ جو آپس

میں مل کر بنالین - یہ رائے کمیٹی نے تسلیم کر لی - جیسا کہ اس کی رویداد سے جو ذیل میں درج کی جاتی ہے ، معلوم ہوگا - کمیٹی دو روز کے غور اور بحث کے بعد ان نتائج پر پہنچی :-

۱ - بین قوی اصطلاحات ( انگریزی الفاظ کی صورت میں ) تمام ہندستان کے لیے استعمال کی جائیں گی -

۲ - عام تعلیم کی خاطر ہر ہندستانی زبان کی مخصوص اصطلاحات کا بہ وجہ معروف اور مروج ہونے کے قائم رکھنا لازم ہوگا - لیکن تعلیم کے اعلا درجوں میں (۱) و (۲) کی اصطلاحوں کی بجائے وہ اصطلاحیں اختیار کی جائیں جن کا ذکر (۳) میں ہے -

۳ - کل ہند بنیاد پر اصطلاحات میں یکسانی پیدا کرنے کے لیے یہ مناسب معلوم ہوتا ہے کہ ایک سنٹرل بورڈ آف ریفرنس مع ذیلی کمیٹیوں کے ایسا قائم کیا جائے جس کے فیصلے ان مسائل کے متعلق صوبائی حکومتوں اور دوسرے علاقوں میں قبول کیے جائیں -

۴ - اس خیال کی بنا پر کہ ہندستانی زبانیں دو بڑی قسموں یعنی (۱) ہندستانی اور (۲) دراوڑی میں تقسیم کی

جاسکتی ہیں، ہر قسم کے لیے بورڈ مقرر کیے جائیں تاکہ وہ ہر تقسیم کی زبانوں کے لیے مشترک اصطلاحات تیار کرے۔

۵۔ یکسانی کی خاطر اردو میں ریاضی کے سوالات اور مسئلے بائیں سے دائیں جانب کو لکھے جائیں۔

۶۔ یکسانی کی مد نظر نیز منظور شدہ اصطلاحات کو زیادہ سے زیادہ مقبول بنانے کے لیے ان افسروں کو جو نصاب کی کتابوں کے منظور کرنے کے ذمہ دار ہیں اس بات کا خیال رکھنا ہوگا کہ ان کتابوں میں صرف وہی اصطلاحات استعمال کی جائیں جو منظور کی گئی ہیں۔

اس کے بعد ۱۲ جنوری سنہ ۱۹۴۱ء کو سنٹرل ایڈوائزری بورڈ کا اجلاس مدراس میں ہوا اور کمیٹی کے مذکورہ بالا فیصلے پیش کیے گئے۔ بورڈ نے کمیٹی کی سفارشوں کو مندرجہ ذیل ترمیم کے ساتھ منظور کیا۔

- (۱) کمیٹی کی سفارش نمبر ۲ خارج کردی جائے۔
- کیوں کہ نمبر ۳ کے ذریعے اس کی تکمیل ہوسکتی ہے۔
- (۲) ہندوستانی زبانوں کو ہندوستانی اور دراوڑی میں



تقسیم کرنے کی بجائے انہیں سنسکرت اور پرتو عربک (فارسی عربی) میں تقسیم کیا جائے۔

(۳) سفارش نمبر ۵ میں ریاضی کے سوالات اور مسئلوں کی بجائے ریاضی کے عمل اور ضابطے لکھے جائیں۔ ۱۵ جنوری سنہ ۱۹۴۲ ع کو سنٹرل ایڈوائزری بورڈ آف ایجوکیشن کا ایک اور اجلاس ہوا اور اس میں تمام صوبائی حکومتوں اور علاقوں اور ہندوستان کی یونیورسٹیوں کی آراء دربارہ اصطلاحات سائنس پر غور کیا گیا۔ بورڈ نے اس امر پر اطمینان ظاہر کیا کہ ان سب نے رپورٹ کی سفارشوں سے عام طور پر اتفاق ظاہر کیا ہے، البتہ زبانوں کی تقسیم کے متعلق اختلاف پایا جاتا ہے۔ لہذا یہ فیصلہ کیا گیا کہ ایک سنٹرل بورڈ آف ریفرنس مقرر کیا جائے۔ اس بورڈ کو اختیار دیا جائے کہ وہ حسب ضرورت ماہرین کی ذیلی کمیٹیاں مقرر کرے۔ اور امید ظاہر کی گئی کہ ان کی رہنمائی عام اصولوں کے متعلق اور ان کے فیصلے ان مسائل پر جو ان کی رائے کے لیے پیش کیے جائیں گے، عام طور پر مقبول ہوں گے۔

نیز یہ طے پایا کہ ہندوستانی زبانوں کی تقسیم کے

مسئلے سے متعلق تمام امور کا فیصلہ ( جہاں تک کہ ان کا تعلق سائنس کی اصطلاحات سے ہے ) بورڈ آف ریفرنس کے اختیار میں ہوگا۔ یہ بھی طے پایا کہ ریفرنس بورڈ ایک صدر ( جو لازماً سنٹرل ایڈوائزری بورڈ کا ممبر ہوگا )، دو سائنس دانوں اور دو ماہرین السنہ پر مشتمل ہوگا۔

بورڈ کے فیصلوں میں دو امور قابل غور ہیں۔ ایک بین قومی اصطلاحات، دوسرا ہندستان کی زبانوں کی تقسیم۔ بین قومی لفظ مبہم ہے۔ جب تک ماہرین سائنس ( جن میں کچھ ایسے بھی ہوں جو انگریزی کے علاوہ دوسرے ممالک کی زبانوں اور وہاں کی سائنسی ترقی و حالات سے واقف ہوں ) مل کر یہ فیصلہ نہ کریں کہ حقیقی طور پر بین قومی اصطلاحات کون کون سی ہیں اس وقت تک یہ امر غور طلب اور غیر منفصل رہے گا۔ نیز جن ممالک نے (خواہ وہ یورپی ہوں یا ایشیائی) سائنس میں معقول ترقی کی ہے ان کے متعلق کافی معلومات مہیا کرنی پڑیں گی اور یہ دیکھنا ہوگا کہ انہوں نے سائنس کی اصطلاحات کے متعلق کیا رویہ اختیار کیا ہے اور وہ کن اصطلاحات کو بین قومی سمجھتے ہیں۔ اگر یہ نہ ہوا تو نتیجہ یہ ہوگا کہ کثرت سے انگریزی اصطلاحات بین قومی نام سے ہماری

زبانوں میں داخل ہو جائیں گی جو کسی حال میں درست نہیں۔

زبانوں کی تقسیم جن کی سفارشات بورڈ نے اپنے فیصلے میں کی ہے اس سے ہمیں اختلاف ہے۔ ہمارے ملک میں کوئی زبان پرسو عربک نہیں۔ پرسو عربک سے بورڈ کی مراد اردو، سندھی اور پشتو ہے۔ اردو زبان کی ساخت اور اس کی صرف و نحو بالکل ہندی ہے۔ الفاظ میں بھی کثرت تعداد ہندی لفظوں کی ہے۔ یہی حال سندھی اور پشتو کا ہے۔ عربی فارسی الفاظ کے آجانے سے کوئی زبان عربی یا فارسی نہیں ہو سکتی۔ باقی زبانوں کو سنسکرت خیال کیا گیا ہے۔ یہ بھی صحیح نہیں۔ اس تقسیم سے بورڈ کا مقصد یہ معلوم ہوتا ہے کہ اردو سندھی پشتو کی اصطلاحات عربی فارسی سے اور باقی زبانوں کی سنسکرت سے بنائی جائیں۔ اس سے ہمارا مقصد فوت ہو جاتا ہے جس کا منشا یہ ہے کہ جہاں تک ممکن ہو اصطلاحیں سلیس اور عام فہم ہوں۔ اگر سنسکرت اور عربی سے اصطلاحیں بنائی گئیں تو وہ ہمارے طالب علموں کے لیے ایسی ہی مشکل ہوں گی جیسی انگریزی اصطلاحیں جو زیادہ تر لاطینی اور یونانی مادوں سے بنائی گئی ہیں۔

سنٹرل بورڈ آف ریفرنس کے آخری جلسہ منعقدہ بنگلور مورخہ ۳۱ مئی ۱۹۴۷ء میں ایک قرارداد منظور کی گئی جس کا خلاصہ یہ ہے :-

(۱) بورڈ کی یہ رائے ہے کہ ایسی اصطلاحات جو مختلف زبانوں میں مروج ہیں اور نئی اصطلاحات کے مفہوم کو صحیح طور سے ادا کرتی ہیں، ان کا ضرور لحاظ کیا جائے۔ لیکن یہ مناسب معلوم ہوتا ہے کہ بین اقوامی اصطلاحات ایسے لائقوں اور سابقوں کے ساتھ جن کی ضرورت بعض خاص زبانوں کے لیے لاحق ہوگی، اختیار کر لی جائیں۔

بورڈ کی رائے میں رقی معاوضے کے اصول پر قابل اشخاص کے مقرر کرنے کی کارروائی فوراً شروع کر دی جائے ان کا کام یہ ہوگا کہ وہ سائنس کی مستند مطبوعات کا ترجمہ کریں جس میں بین اقوامی اصطلاحات کا استعمال کیا جائے تاکہ وہ ہندوستانی زبانوں کی اسی قسم کی مطبوعات کے لیے نمونے کا کام دین سائنس کی ایسی کتابیں نامور سائنس والوں کے مشورے سے انتخاب کی جائیں۔

(۲) اس غرض کے لیے بورڈ نے حسب ذیل پانچ

علاقائی کمیٹیاں تجویز کیں -

۱ - جنوبی گروہ تامل، تلنگی، مایالم، کنڑی

زبانوں کے لیے

۲ - مغربی گروہ گجراتی اور مرہٹی کے لیے

۳ - مشرقی گروہ بنگالی، آسامی، اور اڑیا

کے لیے

۴ - وسطی گروہ اردو، ہندی، ہندوستانی،

اور پنجابی کے لیے

۵ - شمالی مغربی گروہ سندھی، پشتو، اور کشمیری

کے لیے

میرا اعتراض اس پر یہ تھا کہ سندھی، پشتو اور کشمیری میں کوئی چیز مشترک نہیں۔ کشمیر کی دفتری اور تعلیمی زبان اردو ہے۔ یہی حال صوبہ سرحد کا ہے۔ سندھ میں بھی اردو کا رواج ہو رہا ہے اور اس کی مجوزہ یونیورسٹی کا ذریعہ تعلیم اردو ہوگا لہذا اردو، پنجابی، سندھی، پشتو اور کشمیری کا گروہ الگ بنایا جائے۔ ان زبانوں کی اصطلاحات

سوائے اردو کے کسی دوسری زبان میں نہیں ہوسکتیں ۔

یہ تمام بحثیں تقسیم سے پہلے کی تھیں ۔ اب چونکہ پاکستان وجود میں آ گیا ہے لہذا اس پر زیادہ بحث کی ضرورت باقی نہیں رہی ۔

ابتداءً قیام دارالترجمہ جامعہ عثمانیہ سے مجلس وضع اصطلاحات برابر کام کر رہی تھی اور بہ صرف کثیر ہزارہا اصطلاحات علوم و فنون بنائی جاچکی ہیں ۔ سوا ایک مختصر فرہنگ اصطلاحات کے جو ابتدا میں شائع ہوئی تھی وہ سارا انباریوں ہی پڑا ہے ۔ شدید ضرورت ہے کہ یہ تمام اصطلاحیں نظر ثانی اور اصلاح کے بعد شائع کی جائیں ورنہ اندیشہ ہے کہ اگر یہی غفلت رہی تو ایک مدت گزر جانے کے بعد یہ ساری محنت اکارت جائے گی ۔

ایک مدت تک ان اصطلاحوں کی اشاعت کا انتظار رہا ۔ انتظار کی ایک حد ہوتی ہے ۔ جب اس طرف سے مایوسی ہوئی تو آخر انجمن ترقی اردو ہند نے اس بات کا بیڑا اٹھایا اور جامعہ عثمانیہ کے بعض مستعد اور فاضل پروفیسروں کی مدد اور مشورے سے جہاں تک

مکن ہوا اس کام کو انجام دیا - چنانچہ کیمیا ، طبعیات ، معاشیات ، عمرانیات ، تاریخ و سیاسیات کی اصطلاحیں شائع ہو چکی ہیں اور بعض دیگر علوم کی زیر ترتیب ہیں - انجمن نے علاوہ ان علمی اصطلاحات کے پیشہ وروں کی اصطلاحات کی لغات سات جلدوں میں شائع کی ہے جو اپنی نوعیت کی بے نظیر کتاب ہے - اس زمانے میں جب کہ حرفت و صنعت پر خاص توجہ کی جارہی ہے یہ لغات بہت کار آمد ثابت ہوگی - اس طرح ہماری زبان کی ہزارہا خوب صورت ، موزوں اور سبک اصطلاحیں فنا ہونے سے بچ گئیں -

اصطلاحات کے معاملے میں ایک غلطی یہ ہوئی کہ جب کبھی اور جہاں کہیں یہ کام شروع ہوا ، ہر ایک نے ڈیڑھ اینٹ کی مسجد الگ بنالی - پچھلوں کے کام پر نظر نہ ڈالی - ضرورت اس بات کی تھی اور اب بھی ہے کہ جو اصطلاحی الفاظ ہماری قدیم کتابوں میں آئے ہیں وہ تلاش کر کے جمع کیے جائیں نیز گزشتہ سو ڈیڑھ سو برس میں مختلف اداروں اور اشخاص نے جو کچھ کیا اسے بہ نظر غور دیکھا جائے اور ان میں جتنے موزوں

اور کام کے لفظ میں انہیں اختیار کیا جائے۔ اکثر ایسا ہوا ہے کہ ایک لفظ جو پہلے کے مقابلے میں بہدا اور ناموزوں تھا۔ یا مثلاً معاشیات میں بہت سے ایسے لفظ ہیں جن کا تعلق تجارت سے ہے یا بازاروں منڈیوں اور ساہوکارے میں بولے جاتے ہیں ان سے واقف نہ ہونے سے نئے لفظ بنالیے جاتے ہیں جو مقبول نہیں ہو سکتے۔ انجمن یہ تمام سرمایہ جمع کرنے کی کوشش کر رہی ہے اور اس سے کام بھی لے رہی ہے۔

انگریزی زبان سے الفاظ مستعار لینے، قدیم الفاظ کے اختیار کرنے اور نئی اصطلاحات وضع کرنے کے اصول اور طریقے جو بیان کیے گئے ہیں اب مسلم ہو چکے ہیں۔ ماہرین فن اور ماہرین زبان کے اجتماع سے انجمن ترقی اردو اور دارالترجمہ جامعہ عثمانیہ میں کافی تجربہ ہو چکا ہے۔ لہذا اس تجربے کی بنا پر اور زیادہ تحقیق اور وسعت نظر سے کام لے کر جہاں تک جلد ممکن ہو اس کی تکمیل کی جائے۔ کیوں کہ علمی کتابوں کے پڑھنے اور لکھنے کا شوق روز بروز بڑھتا جاتا ہے اور اسی مناسبت سے مترجمین و مؤلفین کی ضرورتیں بھی بڑھ رہی ہیں۔ چنانچہ ہر مہینے انجمن کے سکرٹری کے نام ایسے خطوط وصول ہوتے ہیں جن میں



انگریزی الفاظ واصطلاحات کے مترادف دریافت کیے جائے۔ جہاں تک ہو سکتا ہے ان کی تعمیل کی جاتی ہے لیکن اس طرح کب تک کام چل سکتا ہے۔ اگر اصطلاحات کے متعین کرنے اور ان کی اشاعت میں تاخیر کی گئی تو نتیجہ یہ ہوگا کہ ہر مترجم اور مولف کے اپنے خیال اور قیاس کے مطابق الفاظ استعمال کرنے کا اندیشہ ہے۔

اب حکومت پاکستان کا کام ہے کہ ان تمام تجربوں اور اصولوں سے کام لے اور ان کو پیش نظر رکھ کر اس کام کا آغاز کرے جس پر ہمارے علم و ادب کی بنیاد ہوگی۔

چونکہ یہ قطعی فیصلہ ہو گیا ہے کہ پاکستان کی جامعات میں ذریعہ تعلیم اردو ہوگا۔ لہذا جس قدر جلد ممکن ہو اس کام کو تکمیل تک پہنچانا ضروری ہے۔ ہمارے لیے وہ مشکلات نہیں جو جامعہ عثمانیہ اور دوسرے اداروں کو پیش آئیں۔ ہمیں ان اداروں اور بزرگوں کا شکر گزار ہونا چاہیے کہ انہوں نے اس کٹھن منزل کو آسان کر دیا۔ اس میں اگر تساہل یا غفلت کی گئی تو نہ صرف ہماری تعلیم کا بلکہ مملکت پاک کا شیرازہ منتشر ہو جائے گا۔

